Fira Tàrrega
i
Foment Targarí
PRESENTEN



PROGRAMA DE SUPORT A LA CREACIÓ

TÀRREGA · MARÇ - SETEMBRE 2015

FIRATÀRREGA
suport a la creació

Foment Targarí
comerçosserveistàrrega

PROGRAMA DE APOYO A LA CREACIÓN 2015

Apoyo a la Creación es el programa de FiraTàrrega que fomenta la creatividad escénica y la producción de espectáculos de calle y en espacios no convencionales. Establece un plan de residencias artísticas que contempla tres líneas de actuación (Laboratorios de Creación, Residencias artísticas y Coproducciones transnacionales) y ofrece a la ciudadanía la posibilidad de asistir a los procesos de creación de diversos espectáculos, en base a un calendario de ensayos abiertos durante los meses de primavera y verano.

LABORATORIOS DE CREACIÓN

Apartado que representa la sección I+D+I de FiraTàrrega, con espectáculos que asumen una dosis importante de riesgo.

ABAST ELÀSTIC

A.U.R.A. (Ahora Usted Recibirá Algo)

A.U.R.A es un acontecimiento coreográfico que necesita del público para existir. Bajo el pretexto de leer el aura y de ofrecer una sesión pseudo-terapéutica, los maestros de ceremonia sitúan a los espectadores bajo el foco. Un espectáculo de teatro-danza, una instalación basada en la grabación digital de todo lo que sucede en directo y el resultado de la manipulación en tiempo real de esta grabación. Un ritual lúdico, divertido y participativo que transita desde la creencia hacia la crítica, desde el cinismo adulto hacia la fascinación más infantil.

Ensayo abierto: miércoles, 6 de mayo **Hora**: 21h **Lugar**: Pl. dels Comediants **Público**: Todos los públicos

CARLA ROVIRA

Most of all, you've got to hide it from the chicks

Partiendo de las preguntas «¿Qué escondemos a los niños?» y «¿Qué es lo que no les queremos mostrar?», Carla Rovira plantea un proyecto que consta de dos fases, una de investigación y otra de creación. La primera quiere profundizar en la relación que establecen los más jóvenes con el teatro, a partir del trabajo con un grupo de chicos de entre 9 y 16 años y con el objetivo de fortalecer sus vínculos con las artes interpretativas y promover su

participación activa como espectadores. En la segunda parte, y a partir de esta investigación, Carla Rovira presentará una performance inspirada en la figura de Mrs. Robinson (de la película «El graduado»).

Ensayo abierto: miércoles, 5 agosto **Hora**: 20h **Punto de encuentro**: Pl. de St. Antoni **Público**: Todos los públicos. **Aforo limitado**. Reservas en el 973 310 854

COMPANYIA IGNÍFUGA

A house is not a home

Protegidos por la oscuridad de la noche, dos hombres observan el interior de una casa desde el jardín. Tienen que anunciar una noticia desagradable a la familia. A partir de este argumento, inspirado en la pieza «Interior» de Maeterlinck, el espectáculo explora cómo se puede torcer el orden de las cosas y de qué manera nos protegemos de los avatares de la vida con la seguridad que proporciona un hogar. El trabajo de esta joven compañía propone ir más allá de la pura narratividad, incorporando una visión política del mundo y una crítica activa del entorno, con el objetivo que los espectadores experimenten una vivencia emocional y se integren activamente en la acción dramática.

Ensayo abierto: viernes, 5 de junio **Hora**: 22h **Punto de encuentro**: Pl. de St. Antoni **Público**: +18. **Aforo limitado**. Reservas en el 973 310 854

LEIRE MESA

Twisting the balance

Artista vasca formada en Inglaterra y Suecia en distintas disciplinas circenses, que ha trabajado con la compañía Nofit State Circus. Presenta su segundo proyecto personal en colaboración con la reconocida artista visual Mireia Sallarès, experimentada en la construcción de relatos a partir de la realidad. Una pieza transdisciplinar y participativa, que construye un discurso social en base a investigar en la violencia, el poder, los recuerdos, los sueños y los placeres que forman parte de nuestras vidas.

Ensayo abierto: miércoles, 1 de julio **Hora**: 20h **Punto de encuentro**: Pl. de St. Antoni **Público**: Todos los públicos. **Aforo limitado**. Reservas en el 973 310 854

LABORATORIO DE MOVIMIENTO

Espectáculo promovido por FiraTàrrega y El Graner

CÍA. VERO CENDOYA

La partida

Inspirada en el universo de la película «L'arbitro» de Paolo Zucca, esta pieza coreográfica pone en diálogo la danza contemporánea y el fútbol. 5 bailarines, 5 futbolistas y 1 árbitro sobre una pista ponen en evidencia los parecidos y las diferencias entre las dos disciplinas. Una reflexión sobre las necesidades y las prioridades del ser humano. Pasión y humor, fuerza y sensibilidad, animalidad y sofisticación se enfrentan en una partida en la que los protagonistas y los espectadores se juegan la vida sobre el terreno de juego.

Ensayo abierto: viernes, 12 de junio **Hora**: 22h **Lugar**: St Eloi – Pla del Dipòsit **Público**: Todos los públicos

RESIDENCIAS ARTÍSTICAS

Espectáculos que completan su proceso de producción en base a una estancia creativa en la ciudad de Tàrrega.

ÍNTIMS PRODUCCIONS

Wasted

Tras la excelente acogida de su primer proyecto («El lloc», dirigido por Jorge-Yamam Serrano), la compañía afronta su segunda producción basándose en un texto de la poeta, rapera y dramaturga Kate Tempest, estrenado en el Reino Unido en 2011. La historia de tres amigos que, cansados de un presente confuso que no es el que se esperaban, quieren cambiar el curso de sus vidas. Un espectáculo site-specific, con dirección de Iván Morales («Sé de un lugar»), que integra al público en una vivencia dramatúrgica muy

intensa.

Ensayo abierto: martes, 30 de junio **Hora**: 20h **Punto de encuentro**: Pl. de St. Antoni **Público**: +14 **Aforo limitado**. Reservas en el 973 310 854

PRODUCCIONES TRANSNACIONALES

1 WATT
Free Watt

Con más de 10 años de experiencia en proyectos en los espacios urbanos, esta compañía francesa nos invita a observar nuestro entorno cotidiano con otros ojos. El proceso es senzillo: tomamos un lugar, un contexto, un deseo, una necesidad y hacemos que la gente ponga toda su atención. A partir de aquí profundizamos, aprendemos, buscamos contradicciones... Un trabajo que nos dispone a jugar, a escuchar, a elegir, a dejarnos sorprender. Que nos interpela como público, pero también como ciudadanos, como vecinos, como comunidad que traspone su cotidianidad, que aprende a poner en duda las evidencias y que, en fin, nos hace reflexionar sobre la verdad y sobre el conocimiento.

Ensayo abierto: sábado, 21 de marzo **Hora**: 17h **Lugar**: Pl. del Carme **Público**: Todos los públicos

Con el apoyo de la Euroregión Pirineos-Mediterránea, en el marco del proyecto «CARRER - Circuits de les Arts del Carrer Euroregionals»

Euroregió Pirineus Mediterrània
Eurorégion Pyrénées-Méditerranée
Eurorregión Pirineos Mediterráneo

VACA 35
Ahora me doy cuenta

Tras su paso por FiraTàrrega 2013 con la sorprendente adaptación de «Las criadas» de Jean Genet «Lo único que necesita una gran actriz...», esta compañía mexicana regresa con una experiencia de gastronomía escénica. Un proyecto que quiere hermanar recuerdos, emociones, anécdotas y cosmovisiones a partir del diálogo entre dos

mundos que se encuentran alrededor de una mesa. Un trabajo de creación colectiva entre Vaca 35 y TeatroDeCerca. Una experiencia para los sentidos pero también una gran oportunidad para profundizar en el conocimiento de nuestra civilización.

Ensayo abierto: jueves, 30 de julio **Hora**: 21h **Lugar**: Les Sitges Av. De Balaguer s/n **Público**: +18 **Aforo limitado**. Reservas en el 973 310 854

ACTIVIDADES RELACIONADAS

VISITA A CA L'ARTISTA: ANEM A FIRATÀRREGA

Los espectadores del Teatre de l'Escorxador de Lleida nos visitan de nuevo para conocer de primera mano los contenidos del programa de Apoyo a la Creación. Actividad organizada por el Teatre de l'Escorxador de Lleida. Para más info e inscripciones: teatre@paeria.cat y 973 279 356. http://teatreescorxador.blogspot.com

ACTIVIDADES ABIERTAS AL PÚBLICO

FECHA	HORA	ACTIVIDAD	COMPAÑÍA	LUGAR	PÚBLICO
21/03/2015	17h	Ensayo abierto	1 Watt	Pl. del Carme	Todos los públicos
06/05/2015	21h	Ensayo abierto	Abast Elàstic	Pl. dels Comediants	Todos los públicos
05/06/2015	22h	Ensayo abierto	Cia. Ignífuga	Convocatoria en Pl. de St. Antoni	+18. Aforo limitado. Reservas en el 973 310 854
12/06/2015	22h	Ensayo abierto	Vero Cendoya	Sant Eloi – Pla del Dipòsit	Todos los públicos
30/06/2015	20h	Ensayo abierto	Íntims Produccions	Convocatoria en Pl. de St. Antoni	+14. Aforo limitado. Reservas en el 973 310 854
01/07/2015	20h	Ensayo abierto	Leire Mesa	Convocatoria en Pl. de St. Antoni	Todos los públicos. Aforo limitado. Reservas en el 973 310 854
30/07/2015	21h	Ensayo abierto	Vaca 35	Les Sitges. Av. De Balaguer s/n	+18. Aforo limitado. Reservas en el 973 310 854
05/08/2015	20h	Ensayo abierto	Carla Rovira	Convocatoria en Pl. de St. Antoni	Todos los públicos. Aforo limitado. Reservas en el 973 310 854

Todas las actividades tienen lugar en Tàrrega y son gratuitas. Para asistir a los espectáculos con aforo limitado hay que formalizar la reserva en el teléfono indicado.

FIRATÀRREGA
suport a la creació

Ajuntament de Tàrrega

INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCS
Fundació Pública de la Diputació de Lleida

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE
inaem

MORITZ 1856 BARCELONA

TRRG Cultura

verkami

GRANER

teatre municipal de l'escorxador lleida

Con el patrocinio de

SEGRE