FESTIVAL TNT





Ajuntament de Terrassa

WWW.TNT.CAT



1-4 OCT. 2015







Més TNT que mai, més per a tothom que mai

La 8ª edició del festival Terrassa Noves Tendències és més TNT que mai: perquè mostra més espectacles internacionals que mai, perquè acull el panorama de l'estat espanyol més que mai, perquè dóna suport als nous artistes emergents més que mai, perquè treballa, més que mai, perquè els nous llenguatges escènics arribin a tothom amb la creació de 5 itineraris i preus assequibles, perquè enguany el TNT ocupa més carrers, places i espais singulars perquè l'art no s'acabi a la sala d'un teatre i ompli tota la ciutat.

De l'1 al 4 d'octubre podreu submergir-vos en un mar de propostes de creació escènica contemporània. El Festival TNT obre amb *The blind poet*, el nou espectacle de la Needcompany, una de les companyies belgues icòniques de la creació contemporània europea i Lleó d'Or a la Biennal de Venècia 2014. Però a més de la inauguració us podeu deixar guiar pels nous itineraris que hem preparat per orientar a l'espectador.

Podeu fer una marató del Conde de Torrefiel, la companyia apadrinada pel Festival TNT i que oferirà 3 propostes en un mateix dia, o atrevir-vos amb les emocions fortes de l'itinerari Punk, fer un recorregut per algunes de les coproduccions del festival amb el Made in TNT o un passeig per espectacles amb participació de terrassencs Jo també sóc TNT o bé gaudir del TNT sense fer cap despesa gràcies a l'itinerari Cost zero.

Veniu?

Pep Pla. Director del Festival TNT

Itineraris

Conde

Guerrilla: conferència, La posibilidad que desaparece tras el paisaje i Guerrilla: Concert.

Punk

The blind poet, Liberté, Égalité, Beyoncé, Hostiando a M, Oro i Via Lucis.

Made in TNT

Habrás de ir a la guerra que empieza hoy, Cosas que se olvidan fàcilmente, Pla fix Latung la,la,Susurrando a los caballos, Entre Tazas, Caravana de trailers, La coronació de Barbarella i Compra'm.

Jo també sóc TNT

Una família balla, Públic, present 24h, El paseo de Robert Walser i Rios do Sono, Monutafi i Entre tazas.

Cost zero

Via Lucis, Públic, present 24 h, Monutafi, Maibaum, Iceberg, Compra'm i Music on Cycles.

PROGRAMACIÓ

DIJOUS 1 D'OCTUBRE

17:30h	Mariona Naudin	Una família balla	Soc. Coral els Amics
18:00h	Angélica Liddell	Via Lucis. Autorretratos con poemas	Amics de les Arts
19:00h	Pablo Fidalgo	Habrás de ir a la guerra que empieza hoy	Sala Maria Plans
21:00h	Jan Lauwers & Needcompany	The blind poet	Teatre Principal

DIVENDRES 2 D'OCTUBRE

12:30h	Xavier Bobés	Cosas que se olvidan fácilmente	Teatre Principal
13:00h	El Conde de Torrefiel	Guerrilla: Conferència	Faktoria d'Arts
16:30h	Eléctrico 28	Entre tazas	Teatre Alegria
17:00h	Nazario Díaz. Vértebro	Oro	Sala Cúpula
17:00h	Xavier Bobés	Cosas que se olvidan fácilmente	Teatre Principal
17:00h	Cia. La Soledad	El paseo de Robert Walser	Teatre Principal
17:15h	Jordi Galí	Maibaum	Pl. del Progrés
17:45h	Ada Vilaró	Públic, present 24h	Pl. Salvador Espriu
18:00h	Angélica Liddell	Via Lucis. Autorretratos con poemas	Amics de les Arts
18:00h	Mariona Naudin	Una família balla	Soc. Coral els Amics
18:00h	Eléctrico 28	Entre tazas	Teatre Alegria
18:00h	Marcel·lí Antúnez	Monutafi	Raval de Montserrat
18:30h	David Ymbernon	Pla fix, Latung La La	Teatre Principal
18:30h	Los Moñekos	Susurrando a los caballos	Sala Maria Plans
19:30h	Eléctrico 28	Entre tazas	Teatre Alegria
19:45h	PLAYdramaturgia	Liberté, Égalité, Beyoncé	Teatre Principal
20:00h	Xavier Bobés	Cosas que se olvidan fácilmente	Teatre Principal
22:00h	El Conde de Torrefiel	La posibilidad que desaparece frente al paisaje	Teatre Alegria
24:00h	El Conde de Torrefiel	Guerrilla: Concert	Faktoria d'Arts

DISSABTE 3 D'OCTUBRE

10:30h	Ada Vilaró	Públic, present 24h	Pl. Salvador Espriu
11:00h	Xavier Bobés	Cosas que se olvidan fácilmente	Teatre Principal
11:00h	Eléctrico 28	Entre tazas	Teatre Alegria
12:30h	G.R.U.A.	Caravana de Tràilers	Nova Jazz Cava
16:30h	Quim Vilagran & Romain Chat	El otro	Sala Cúpula
16:30h	Xavier Bobés	Cosas que se olvidan fácilmente	Teatre Principal
17:00h	Cia. La Soledad	El paseo de Robert Walser	Teatre Principal
17:00h	Mariona Naudin	Una família balla	Soc. Coral els Amics
17:00h	Eléctrico 28	Entre tazas	Teatre Alegria
17:15h	Jordi Galí	Maibaum	Pl. del Progrés
17:30h	LaDinamo	Music on cycles	Teatre Alegria
17:45h	Ada Vilaró	Públic, present 24h	Pl. Salvador Espriu
18:00h	Angélica Liddell	Via Lucis. Autorretratos con poemas	Amics de les Arts
18:00h	Marcel·lí Antúnez	Monutafi	Raval de Montserrat
18:15h	Agnès Mateus	Hostiando a M	Sala Maria Plans
18:15h	Patricia Pardo	El fandango de Marx	Nova Jazz Cava
18:30h	David Ymbernon	Pla fix, Latung La La	Teatre Principal
19:00h	Compañía ES	Iceberg	Raval de Montserrat
19:30h	Eléctrico 28	Entre tazas	Teatre Alegria
19:45h	Dimitri Ialta	La coronació de Barbarella	Teatre Principal
20:00h	Xavier Bobés	Cosas que se olvidan fácilmente	Teatre Principal
20:30h	David Ymbernon	Pla fix, Latung La La	Teatre Principal
20:30h	Insectotròpics	Compra'm!	Plaça Vella
22:00h	Circolando	Rios do sono	Teatre Alegria

DIUMENGE 4 D'OCTUBRE

13:00h	Xavier Bobés	Cosas que se olvidan fácilmente	Teatre Principal
17:00h	David Ymbernon	Pla fix, Latung La La	Teatre Principal
17:00h	Xavier Bobés	Cosas que se olvidan fácilmente	Teatre Principal
18:00h	Angélica Liddell	Via Lucis. Autorretratos con poemas	Amics de les Arts
18:00h	Mariona Naudin	Una família balla	Soc. Coral els Amics
18:00h	Marcel·lí Antúnez	Monutafi	Raval de Montserrat
19:30h	Circolando	Rios do sono	Teatre Alegria
20:00h	Xavier Bobés	Cosas que se olvidan fácilmente	Teatre Principal

Angélica Liddell

VIA LUCIS. AUTORRETRATOS CON POEMAS

Dm. 29 set. a Dg. 4 oct.
De 18h a 21h
Amics de les Arts
Gratuït

EXPOSICIÓ

ESTRENA A CATALUNYA

Normalment ens aproximem a l'obra d'Angélica Liddell a través de les seves creacions escèniques. Això és l'habitual: panoràmiques àmplies i complexes. Amb aquestes fotografies accedim d'un altra manera al paisatge poètic de l'Angélica Liddell. A escena ens mostra, i aquí davant les seves fotografies ens permet entrar de cop en un instant íntim; sabem que és només això, un instant de tot un moviment immens i inabastable, que es manté ocult i inaccessible.

Amb aquesta exposició tenim sense dubte el privilegi d'entrar per una altra porta al món que amaga l'obra d'Angélica Liddell.

Fotografies i poemes: Angélica Liddell
Comissariat de l'exposició: Javier Marquerie Thomas i Carlos Marquerie
Muntatge de l'exposició: David Benito
Producció: El lugar sin límites / Teatro Pradillo



Mariona Naudin

UNA FAMÍLIA BALLA

ESTRENA

Dj. 1 oct. 17:30h
Dv. 2 oct. 18h
Ds. 3 oct 17h
Dg. 4 oct. 18h
Soc. Coral els Amics
60'
3€

COPRODUCCIÓ

SITE SPECIFIC

marionanaudin.blogspot.com.es



Què passaria si ens comuniquéssim amb els nostres familiars sense utilitzar el llenguatge? Quins mecanismes es posarien en joc? Com es modificarien els nostres gestos més quotidians? *Una família balla* explora la possibilitat de distorsionar la quotidianitat d'un clan familiar normal i corrent a través de la dansa per trobar altres formes d'expressió.

FESTIVAL TNT

Creació i interpretació: Família Frutós Nicolàs.
Idea i composició: Los Detectives i Mariona Naudin
Ajuda coreogràfica: Elena Murcia
Espai i vídeo: Oriol Milán
Disseny de llum i tècnica: Joan Bailón

Una coproducció del Festival TNT - Terrassa Noves Tendències i Los Detectives. Amb el suport del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

Agraïments a: Mónica Pérez, Enrique Barceló, Mary Escamilla, Centre Cívic Montserrat Roig, Centre Cívic Maria Aurèlia Capmany i Centre Cívic Francesc Macià.



Pablo Fidalgo

HABRÁS DE IR A LA GUERRA QUE EMPIEZA HOY

Dj. 1 oct.
19h
Sala Maria Plans
60'
7€

COPRODUCCIÓ

ESTRENA

www.pablofidalgo.com

"A mi querido hermano Manolo, con la añoranza de los años y la distancia". **Aquesta dedicatòria en un manual d'origami titulat *Papirozoo* que Pablo Fidalgo va trobar a casa seva fa tres anys és l'inici d'*Habrás de ir a la guerra que empieza hoy*. L'inici d'un procés de reconstrucció de la història de la seva família i d'Espanya, una trobada.**

Pablo Fidalgo ha escrit poemaris i obres de teatre com *O estado salvaxe, Espanha 1939* o *Romero y Julieta eran mis padres*.

Direcció i text: Pablo Fidalgo Lareo
Interpretació: Cláudio Da Silva
Assessorament artístic: Claudia Dias i Amalia Area
Distribució: Materiais diversos

Una coproducció de Teatro Municipal María Matos (Lisboa) , Festival TNT Terrassa Noves Tendències, Festival BAD de Bilbao i el Festival de Otoño de Madrid. Amb el suport de Mostra Espanha en Lisboa, Espaço Alkántara, Teatro Municipal Rivoli de Porto, TAGV de Coímbra i el Museo de Arte Contemporáneo de Vigo.

FESTIVAL TNT

Jan Lauwers & Needcompany

THE BLIND POET

Dj. 1 oct.
21h
Teatre Principal
2h 20' amb entreacte
19 €

INAUGURACIÓ

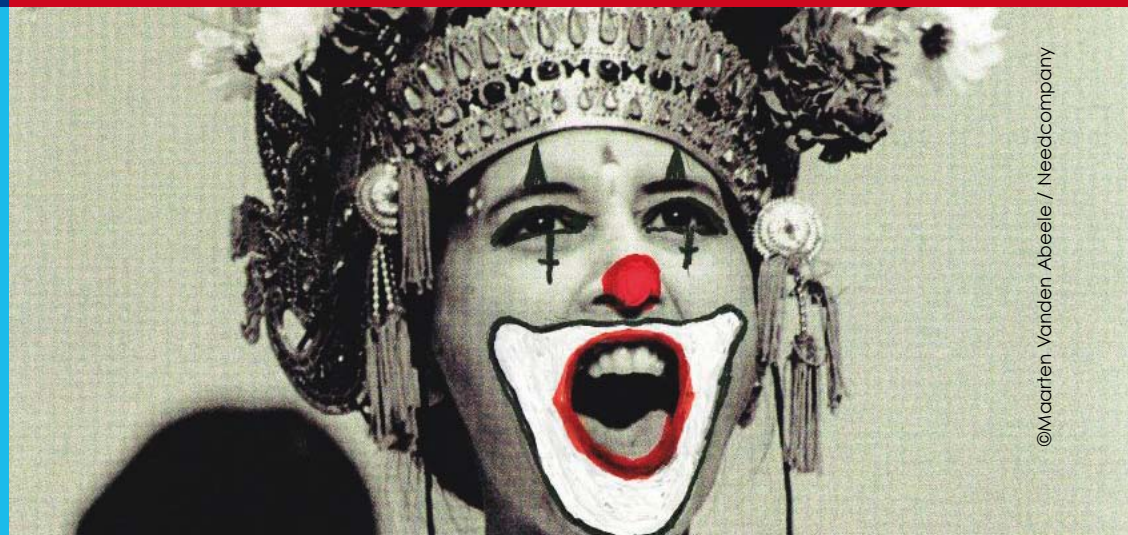
ESTRENA A L'ESTAT ESPANYOL

www.needcompany.org

Jan Lauwers, reconegut creador escènic belga i recentment guardonat amb el Premi a la Trajectòria Lleó d'Or a la Biennal de Venècia 2014, arriba a Terrassa per presentar la seva última obra: *The blind poet*. Lauwers parteix dels arbres genealògics dels artistes de Needcompany per escriure una història basada en les seves diverses nacionalitats, cultures i llengües. Retrocedeix mil anys en el temps per reflexionar sobre la noció d'identitat en l'actual Europa multicultural.

Text, direcció i escenografia: Jan Lauwers
Música: Maarten Seghers
Repartiment: Grace Ellen Barkey, Jules Beckman, Anna Sophie Bonnema, Hans Petter Melø Dahl, Benoît Gob, Maarten Seghers i Mohamed Toukabri, Elke Janssens i Jan Lauwers
Vestuari: Lot Lemm
Subtítols i dramatúrgia: Elke Janssens
Producció tècnica: Marjolein Demey i Kurt Bethuyne
So: Ditten Lerooij/Marc Combas

Una producció de Needcompany en coproducció amb Kunstenfestivaldesarts, KunstFestSpiele Herrenhausen, FIBA Festival Internacional de Buenos Aires i Künstlerhaus Mousonturm i amb el suport de les autoritats flamenques. En complicitat amb el Teatro Central de Sevilla.



©Maarten Vanden Abeele / Needcompany

Xavier Bobés

COSAS QUE SE OLVIDAN FÁCILMENTE

Dv. 2 oct. 12:30h, 17h, 20h
Ds. 3 oct. 11h, 16:30h, 20h
Dg. 4 oct. 13h, 17h, 20h
Teatre Principal
1h 15'
3€

COPRODUCCIÓ

www.playgroundvisual.com



Cosas que se olvidan fácilmente **sorgeix quan Bobés s'adona que comença a tenir problemes de memòria i comprova que la seva mare també. Per això, a través d'una petita agenda de l'any 1942 i fotografies de tot tipus, representa històries anònimes i humanes però també esdeveniments rellevants. Un espectacle fotogràfic que transforma els records i, igual que fa l'oblit, n'inventa de nous. Una petita història de la segona meitat del segle XX a Espanya. Un joc de cartes.**

Autor, director i intèrpret:
Xavier Bobés

Una coproducció del Festival TNT – Terrassa Noves Tendències amb la col·laboració de l'Animal a l'Esquena

FESTIVAL TNT

Eléctrico 28 /Alina Stockinger

ENTRE TAZAS

Dv. 2 oct. 16:30h, 18h i 19:30h
Ds. 3 oct. 11h, 17h i 19:30h
Punt de trobada: Teatre Alegria
Espectacle itinerant
50'
3€

www.zwischendentassen.at

COPRODUCCIÓ

ESTRENA A L'ESTAT ESPANYOL

SITE-SPECIFIC

Eléctrico 28 és un col·lectiu enamorat de l'espai públic i de la gent que l'habita.

Entre tazas **és un viatge que obre la ment de l'espectador per percebre els carrers com a escenari i la gent com a actors.** ***Entre tazas*** **és una aventura urbana, un viatge on la realitat i la ficció, públic i actors, autors i personatges, es difuminen per celebrar la meravellosa teatralitat de la vida quotidiana i la força de la imaginació.**

FESTIVAL TNT

Idea i concepte: Alina Stockinger
Actors i creadors: Lilli Mendel, Sergi Estebanell, Ana Redi-Milatovic, Mona Kospach, Daniela Poch, Josep Cosials i Alina Stockinger
Música i so: Jakob Rüdisser
Video: Lisa Peer
Veu: Siruan Darbandi
Disseny: Katrina Günther

Una coproducció del Festival TNT-Terrassa Noves Tendències i Theaterland Steiermark

Amb la col·laboració de BKA, Stadt Graz Kultur, Land Steiermark, DaT, Share Your Darlings i Escena Poblenou.



Nazario Díaz
Vértebro
ORO

Dv. 2 oct.
17h
Sala Cúpula
1 h 15'
3€

ESTRENA A CATALUNYA

www.vertebro.es

Oro és la història d'un home que anirà on calgui per trobar la manera més pura de relacionar-se amb el món. El seu cos no actua com a metàfora, no representa a ningú, no parla de l'esser humà. El cos transcendeix la seva concreció a través de l'ofertori d'una de les seves parts, que insisteix a ser cremada. El cos és l'oxigen que permet que cremin les pestes de l'escena. Insistir. Cremar. Transcendir.

Creació i interpretació: Nazario Díaz
Catalitzador artístic: Jorge Gallardo Altamirano
Assistent al procés: Luis Odriozola
Concepte plàstic i sonor: Nazario Díaz
Assistent d'il·luminació: Ángela López
Disseny gràfic: Juan Diego Calzada
Enregistrament gràfic: Iga Wasilewska, Luis Odriozola, Lukasz Wojtowicz, Jezabel Marchán i Cristián Tena
Gravació i realització: Felix Espejo

Una producció de Vértebro. Amb la col·laboració de la Delegación de Cultura de la Diputación de Córdoba.



Compañía La Soledad
EL PASEO DE ROBERT WALSER

Dv. 2 oct. 17h
Ds. 3 oct. 17h
Punt de trobada: Teatre Principal
Espectacle itinerant
1h 20'
3€

www.marccaellas.com
www.tatucho.com

SITE-SPECIFIC



La proposta de Marc Caellas i Esteban Feune de Colombi és un teatre d'incidents que aspira a embellir per una estona la vida quotidiana. Oferir a l'espectador un regal inesperat, una superproducció de baix pressupost, una obra de teatre a peu.

A *El paseo de Robert Walser* un grup reduït d'espectadors passeja amb l'escriptor per contemplar la vida i la bellesa a través dels seus ulls, en un barri on tots els veïns semblen, o són, còmplices de la proposta.

Creació: Esteban Feune de Colombi i Marc Caellas
Direcció: Marc Caellas
Interpretació: Esteban Feune de Colombi
Amb la col·laboració de: Sílvia Bartés i Anna Farrés

Una producció de Marc Caellas i Esteban Feune de Colombi



Jordi Galí - Arrangement Provisoire
MAIBAUM

ESTRENA A L'ESTAT ESPANYOL

Dv. 2 oct. 17:15h
Ds. 3 oct. 17:15h
Plaça del Progrés
3h
Gratuït

www.arrangementprovisoire.org

***Maibaum* dóna forma a un volum monumental acuradament teixit per cinc intèrprets. Ens conviden a la contemplació d'un treball comunitari. Durant les dues hores de preparació, l'espectador és lliure d'anar i venir al seu antull i, així, crear i experimentar l'espai.**

Jordi Galí explora la relació entre el cos i l'objecte a través d'instal·lacions i construccions vives. La seva forma es torna llegible en el moment de l'actuació, revelant el sentit i la necessitat de cada gest.

Idea original: Jordi Galí
Intèrprets: Jordi Galí, Lea Helmstädter, Jérémy Paon, Silvère Simon i Vania Vaneau en alternança amb Anne-Sophie Gabert
Vestuari: Vania Vaneau
Disseny d'escenografia: Cenic
Ajuda en la construcció d'escenografia: Julien
Producció: cia. Arrangement Provisoire
Desenvolupament i difusió: Extrapole

Una producció de Festival de la cité, Les Tombées de la nuit, L'Abattoir / Centre National des arts de la rue, Les Subsistances, Parc de la Villette. Amb el suport de: El Graner, Espace périphérique, Domaine départemental de Chamarande, L'Avant-Scène, Ramdam. Amb l'ajuda del projecte DRAC Rhône-Alpes.

Ada Vilaró Casals
PÚBLIC, PRESENT 24H

Accions:
Dv. 2 oct. 17:45h
Ds. 3 oct. 10:30h i 17:45h
Plaça Salvador Espriu
24h
Gratuït

SITE-SPECIFIC

Durant 24 hores la performer Ada Vilaró es despulla de totes les seves pertinences. Comença el compte enrere d'aquest *Present 24 hores*. Asseguda en una cadira, en silenci i interaccionant amb el públic. Només amb la mirada, només amb un únic element; una capsa de guixos blancs. Durant la seva estada a Terrassa estarà acompanyada de diversos col·lectius.

Idea i performer: Ada Vilaró Casals

Una producció d'Escena Poblenou



David Ymbernon

PLA FIX, LATUNG LA LA

Dv. 2 oct. 18:30h
Ds. 3 oct. 18:30h i 20:30h
Dg. 4 oct. 17h
Sala d'assaig del Teatre Principal
3€

www.davidymbernon.com

COPRODUCCIÓ

ESTRENA



©David Ruano

Un bagul, un univers, un plató de cinema, una obra cinematogràfica: una minicàmera capta en un pla fix imatges i les projecta en una pantalla. Una sardina, un camió, un fil... Estirar i fer volar coses pel pla fix, coses ínfimes de gran plasticitat. L'artista visual David Ymbernon concep *Pla fix, Latung La La* com una pel·lícula d'animació poètica, "cuinada" amb imatges i música en directe.

Creació, direcció i interpretació: David Ymbernon
Ajudant de direcció: Elisabet Augé
Música en directe: Xavi Lloses
Disseny de la projecció audiovisual: Desilence Studio
Producció i distribució: MOM el vivero

Una producció del Festival TNT – Terrassa Noves Tendències, Companyia David i Mom&El Vivero

FESTIVAL TNT



Los Moñekos

SUSURRANDO A LOS CABALLOS

Dv. 2 oct.
18:30h
Sala Maria Plans
40'
7€

www.losmonekos.com

COPRODUCCIÓ

ESTRENA

La porta de la solució s'obre des de dins, però merda ... he sortit. I ara què faig? (pom! pom!)

Xiuxiuejant als cavalls. Escopint dents. Cridant, lligant la veu al vent.

Somnis assenyats lligats a la demència. Clemència és el seu nom, però Violenta, és el meu cognom. Era demà que havia de venir avui?

(pom! pom!)

-qui és?

-Sóc jo.

-Obre tu.

I del tercer no us en diré res ... res ... res ...

Direcció: Los Moñekos
Intèrprets i creació: Sarah Anglada, Miguel Fiol i Mauro Paganini
Dramatúrgia: Enric Àlvarez i Los Moñekos
Creació musical: Mauro Paganini
Realització d'escenografia i efectes especials: Kike Blanco
Disseny d'il·luminació: Ganecha Gil
Disseny i confecció de vestuari: Txell Janot
Disseny gràfic: Manualex

Una coproducció del Festival TNT-Terrassa Noves Tendències, Antic Teatre i Los Moñekos

FESTIVAL TNT



©Marcel·lí Antúnez

Marcel·lí Antúnez
MONUTAFI

Instal·lació del 2 al 4 d'oct.
Accions:
Dv. 2, Ds. 3, Dg. 4 oct.
De 18h a 20h
Raval de Montserrat
Gratuït

www.marceliantunez.com

SITE-SPECIFIC
COPRODUCCIÓ
ESTRENA

Monutafi Terrassa és un monument públic d'erecció popular. És el primer de la sèrie de grans monuments públics efímers de construcció popular que prepara Marcel·lí Antúnez.

El monument produït durant la setmana prèvia al Festival TNT amb l'ajuda de gent de la ciutat, que participa tant en la idea com en la seva construcció, donen una nova vida a materals que sovint acaben com a rebuig i deixalla.

Una coproducció de Festival TNT – Terrassa Noves Tendències i Marcel·lí Antúnez

FESTIVAL TNT

PLAYdramaturgia
LIBERTÉ, ÉGALITÉ, BEYONCÉ

ESTRENA A CATALUNYA

Dv. 2 oct.
19:45h
Escenari Teatre Principal
1h 20'
7€

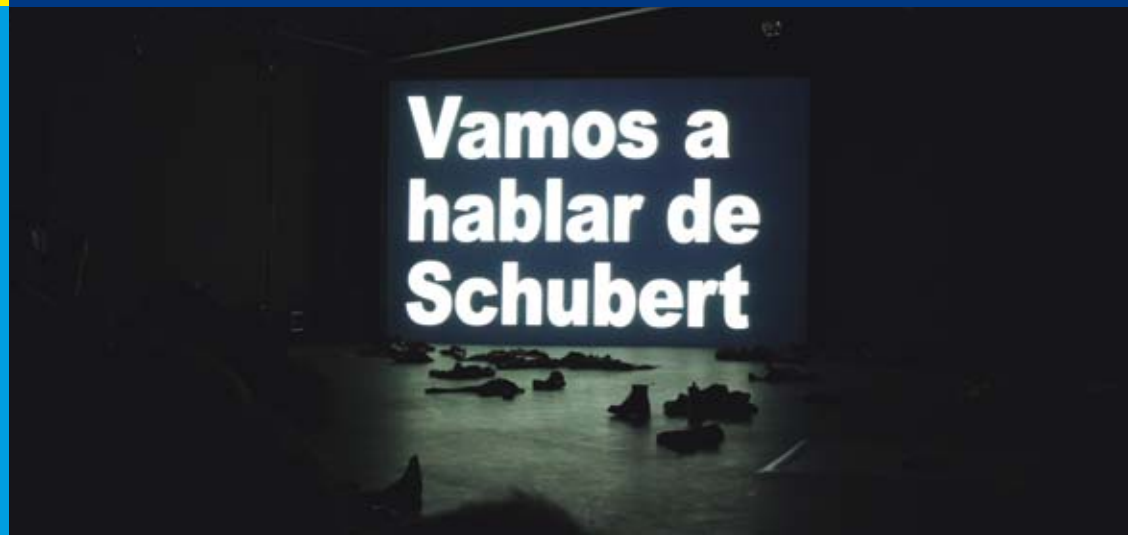
www.tea-tron.com/playdramaturgia/blog

Liberté, Égalité, Beyoncé beu de la dansa, de les arts visuals, de la paraula i del gamberrisme il·lustrat. És una celebració de la mort i de la joventut on ens calem foc perquè sí. És el cos que hi insisteix per poder renéixer d'una altra forma. No és un espectacle, o sí.

PLAYdramaturgia és el col·lectiu format per Javier Cruz i Fernando Gandasegui, dedicat a la creació, gestió i teoria entorn les arts en viu i visuals.

PLAYdramaturgia en col·laboració amb Jorge Anguita, Janet Novás, Jaime Conde-Salazar, Paulina Chamorro i Dani Carretero.

Una producció de Teatro Pradillo, La Casa Encendida i el Centro de Arte Dos de Mayo.





El Conde de Torrefiel

GUERRILLA

GUERRILLA: CONFERÈNCIA
Dv. 2 oct. 13h

GUERRILLA: CONCERT
Dv. 2 oct. 24h

Faktoria d'arts
30'
Gratuït

COPRODUCCIÓ

www.elcondedetorrefiel.com

GUERRILLA: CONFERÈNCIA

Hi ha una multitud de persones assegudes tranquil·lament. Estan esperant que comenci una conferència. No sembla que hi hagi cap perill, però mentre el conferenciant exposa el que ha vingut a dir, al cap dels assistents s'està desenvolupant una guerra d'idees que transcorre en paral·lel a la veu pacífica del conferenciant. Les idees són un camp de batalla que no té amics. El Conde de Torrefiel proposa que un públic ficcionat sigui el protagonista de la història que s'explicarà.

GUERILLA: CONCERT

Hi ha una multitud de persones durant un concert. Ballen, canten, beuen, suen. Cadascú arriba a la sala de concerts per motius diferents i tot i que estaran junts gaudint del concert durant un temps concret, cadascú mantindrà al seu cap una idea diferent del que ha vist durant la nit. Així, sota un mateix context, les històries privades de cadascú es barregen en un mateix llenç.

El Conde de Torrefiel

LA POSIBILIDAD QUE DESAPARECE FRENTE AL PAISAJE

Dv. 2 oct.
22h
Teatre Alegria
1h 20'
10€

www.elcondedetorrefiel.com

COPRODUCCIÓ

ESTRENA A CATALUNYA



©El Conde de Torrefiel

***La posibilidad que desaparece frente al paisaje* s'organitza com una sala de joc on quatre persones intenten transcendir el sentit de les seves accions sense cap connotació moral per tal de contemplar aquest territori il·limitat que es manté ocult a la nostra ment i que corre perill d'extingir-se.**

Aquest espectacle és l'entrega final de *GUERRILLA*, un projecte que arrencà el 2014, que investiga sobre l'abisme existent entre l'acció massiva i el pensament individual i de les quals en podrem veure dues a l'edició d'enguany.

idea i creació: El Conde de Torrefiel
Direcció: Pablo Gisbert i Tanya Beyeler
Text: Pablo Gisbert
Coreografia: Amaranta Velarde
Il·luminació: Octavio Más
Escenografia: Jorge Salcedo
So: Adolfo García
Música: Rebecca Praga
Intèrprets: Albert Pérez, Nicolás Carbajal, Tirso Orive, David Mallols

Una coproducció del Festival TNT -Terrassa Noves Tendències, Teatro Pradillo/El lugar sin límites i el Graner Espai de creació

FESTIVAL TNT

G.R.U.A.

CARAVANA DE TRÀILERS

Ds. 3 oct.
12:30h
Nova Jazz Cava
1h 30'
3€

COPRODUCCIÓ
ESTRENA

www.tea-tron.com/grua

Caravana de tràilers és una presentació de diferents tràilers escènics agrupats en un esdeveniment lúdic i reflexiu. S'ofereixen 6 tràilers i, al final de la vetllada, el públic escull una peça que es programarà a la propera edició del festival. El sistema, que atorga al públic el rol de programador, vol donar visibilitat al treball dels artistes i, a la vegada, reflexionar sobre el concepte de programació i els mecanismes de compra i venda d'art.

Organitza: G.R.U.A

Amb la participació de: El pollo campero, Amaranta Velarde, Los automecánicos, La buena compañía, Joao Lima, Alba Valldaura, Mariona Naudin i Ireneu Tranis

Una coproducció del Festival TNT - Terrassa Noves Tendències i G.R.U.A

FESTIVAL TNT





Romain Chat i Quim Vilagran
EL OTRO

Ds. 3 oct.
16:30h
Sala Cúpula
60'
3€

ESTRENA
COPRODUCCIÓ

www.facebook.com/abril2015.elotro

El Otro reflexiona sobre la identitat de dos homes que viatgen junts, un recorregut simètric i de possibilitats aleatòries. Instints, creences i l'atzar defineixen la seva manera de veure la realitat. *El Otro*, que barreja dansa i performance, és el resultat de la unió entre Romain Chat (Lyon, 1980) i Quim Vilagran (1978), un químic i un biòleg interessats, alhora, per la dansa-improvisació, el llenguatge del cos i la creació visual.

Creació, interpretació i textos:
Romain Chat i Quim Vilagran

Una coproducció del Festival TNT-Terrassa Noves Tendències i Romain Chat & Quim Vilagran

FESTIVAL TNT

Agnès Mateus

HOSTIANDO A M

Ds. 3 oct.
18:15h
Sala Maria Plans
1h 30'
7€

www.facebook.com/hostiandoM

Tristesa. Disparar. Ràbia. Tendresa. Disparar. Vida. Música. Disparar.

Martellejar a les parets perquè algú ens escolti. Amb un martell pesat.

Al carrer les coses s'estan posant molt lletges i aquí dins... També.

Això és un cabaret, un cabaret estrany. I música. Música per fer soroll i trencar-vos el cervell.

La violència és un parèntesi entre dos diàlegs. La vida quotidiana s'ha convertit en una ficció. L'escenari és la realitat, el dia a dia és una pantomima.

Creació, direcció i interpretació: Agnès Mateus
Assistent de direcció i creació: Quim Tarrida
Responsable tècnic: Míriam Ubanet
Imatge i audiovisuals: Quim Tarrida
Amb la col·laboració de: Difícil Equilibrio i Ismael Mengual
Vestuari: Nieves Casquete i Agnès Eme
Música: Difícil Equilibrio, Herp Albert, Burt Bacharach, Oleg Kostrow i Quim Tarrida
Agraïments: Difícil Equilibrio, Ismael Mengual, Joan Coll, Media Flow, Larry, Joaquim Gil, Judit Saula, Finques Gual, Centre Civic El Sortidor i Ateneu Cooperatiu La Base

Una coproducció de l'Antic Teatre i Festival Escena Poblenou. Amb la col·laboració GREC Festival de Barcelona 2014


© Quim Tarrida

Patricia Pardo

EL FANDANGO DE MARX

Ds. 3 oct.
18:15h
Nova Jazz Cava
1h 10'
3€

www.patriciapardo.es

Circ amb música tradicional valenciana: pallasses, equilibristes, una cantadora i un guitarrista en un món violent, castigador i desigual. *El fandango de Marx* lluita contra la justificació de la desigualtat, de l'exclusió, del càstig. Un cant a la perifèria: fugir del centre, del poder, de l'agressió, de l'abús, de l'elegància. Comprendre, novament, l'essència quotidiana i present del comunisme.

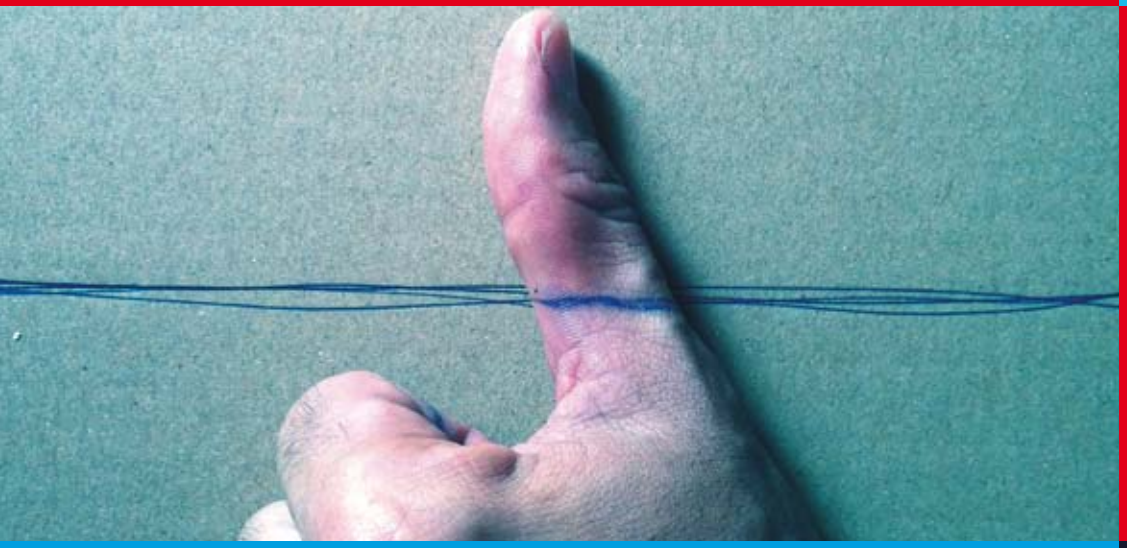
Dramatúrgia, text i direcció: Patrícia Pardo
Intèrprets: Begoña Tena, Roge P. Magdaleno, Silvia Navarro i Patrícia Pardo
Tècnics: David Sánchez, Nadia García, Manolo Conde i Sergi Méndez
Disseny d'il·luminació: David Sánchez
Art de personatges: Lluna Albert
Col·laboradora d'art i coach d'actors: Amparo Oltra
Assessorament musical: Fermín Pardo, Teresa Segarra, Enric Parreño i Josep Aparici "Apa"
Creació dels números verticals, cadires i jotes: Silvia Navarro, Roge P. Magdaleno i Begoña Tena, respectivament
Direcció de clowns: Sergi Claramunt


©Patricia Pardo

Compañía ES
ICEBERG

Ds. 3 oct.
19h
Raval de Montserrat
50'
Gratuït

www.emilianoalessi.com



***Iceberg* és com allò que veiem a l'horitzó, però no. Com quelcom que podríem aconseguir però que els braços mai no ens hi arribarien per agafar-ho. Com la informació que ens faltava i sempre va ser allà sota l'aigua. *Iceberg* és una trobada imaginària amb la realitat que comença. Una *performance* urbana que combina el circ contemporani, la dansa, el gest i els malabars acompanyats de la música de D2mau.**

Idea original i direcció: Emiliano Sánchez Alessi
Creació musical: d2mau (Mau Pradas)
Mirada exterior: Carles Fernández Giua
Vestuari: Eva Szwarcer - Las Chinas
Col·laboració artística: La Central del Circ

Dimitri Ialta
LA CORONACIÓ DE BARBARELLA

Ds. 3 oct
19:45h
Escenari Teatre Principal
1h 10'
7€

dimitriialta.blogspot.com.es

ESTRENA COPRODUCCIÓ

La història de la humanitat ens demostra que els conflictes i la violència per motius de gènere o condició sexual són una realitat vinculada a les construccions socials i els imaginaris polítics de cada moment.

Aquest espectacle parteix de la voluntat de deconstruir un moment concret en la història dels homes i les dones, l'arrencada del segle XXI, i compartir un seguit de preguntes des d'un escenari, preguntes per a les quals no tenim resposta.

FESTIVAL TNT

Direcció: Jordi Duran
Dramatúrgia: Dimitri Ialta
Ull extern: Margarida Troguet
Intèrprets: Andreu Bori, Anna Giribet, Jaume Giribet, Dani Hernàndez, Natàlia Lloreta, Xavi Sánchez
Vestuari: Xavier Mancho
Espai escènic: Jordi Duran
Vídeo: Dani Hernàndez i Natàlia Lloreta
Espai sonor: Dani Hernàndez
Il·luminació: Sisco Satorras
Moviment: Vero Cendoya, Marc Teòric Mireia Fontanet

Una coproducció del Festival TNT- Terrassa Noves Tendències i Dimitiri Ialta

Amb la col·laboració especial de Ràdio Tàrrega, l'OSIC (Tàrrega) i el Teatre Municipal de l'Escorxador de Lleida



Insectotròpics
COMPRA'M!

COPRODUCCIÓ

Ds. 3 oct.
20:30h
Plaça Vella
45'
Gratuït

www.insectotropics.com



Compra'm! **és una reflexió sobre la felicitat i les distàncies creades en la recerca d'un mateix. Un viatge fascinant però també terrorífic a l'interior de cadascú. La posada en escena, fruit de l'experimentació i la unió de diferents llenguatges utilitzats per Insectotròpics, és un fascinant i complex dispositiu audiovisual que barreja el *live* cinema amb la dramatúrgia surrealista d'Esteve Soler, la música de Za! i les escenografies prodigioses de Jordi Queralt i Suau.**

Direcció: Insectotròpics
Dramatúrgia: Insectotròpics, a partir de textos d'Esteve Soler
Creació visual: Laia Ribas, Vicenç Viaplana, Iex i Xanu.
Intèrprets: Mar Nicolás Padi Padilla
Música: Tullis Rennie i Za!
Espai escènic: Jordi Queralt Suau
Ajudant espai escènic: Guilhèm Vilches
Vestuari i caracterització: Marta Lofi
Operadora de càmara: Marina Arias i Paris Talan
Direcció tècnica: Aleix Ramisa
Vídeo: Albert Sellés
Direcció executiva i producció: Maria Thorson

FESTIVAL TNT

Una coproducció de FiraTàrrega, Festival TNT- Terrassa Noves Tendències i Insectotròpics

André Braga-Claudia Figueiredo/Circolando
RIOS DO SONO

Ds. 3 oct. 22h
Dg. 4 oct. 19:30h
Teatre Alegria
55'
10€

www.circolando.com

SITE-SPECIFIC

ESTRENA A L'ESTAT ESPANYOL

La son és una caiguda. Caure en una foscor per després quedar-s'hi flotant. I si ens trobéssim en els somnis? I si hi haguessin imatges i sensacions comunes que ens unissin en ple somni? I si inventéssim un somni comú per un col·lectiu?

Circolando, una de les companyies més internacionals de Portugal, presenta *Rius de son*, un espectacle de teatre-dansa, un viatge poètic i sensorial pels territoris de la son i el somni en un temps en què el relax i el descans són perillosament amenaçats.

Direcció: André Braga
Dramatúrgia i assistència a la direcció: Cláudia Figueiredo
Co-creació i interpretació: Áfrika Martinez, Gil Mac, Joana Carvalho, Paulo Mota, Ricardo Machado i grup de la comunitat local
Realització plàstica: Sandra Neves
Ambient sonor: André Braga, Cláudia Figueiredo i Vítor Costa
Vídeo: Vítor Costa
Disseny de llum: Francisco Tavares Teles
Producció: Ana Carvalhosa
Assistent de producció: Claudia Santos
Producció local: Carmina Escardó
Management: DROM – Carmina Escardó

Una producció de Circolando i INCA-Municipio d'Agueda



LaDinamo

MUSIC ON CYCLES

Ds. 3 oct.
17:30h
Espectacle itinerant
Inici: Teatre Alegria

www.ladinamo.cat

No és una etapa del *Tour de France* ni del Giro italià però també hi ha bicicletes i el bon ambient hi és present. És LaDinamo, una companyia de músics sobre rodes!

Ofereixen un concert que es mou pels carrers i places de qualsevol ciutat o poble del món on la festa i la música hi seran assegurats!! Funky sobre rodes i versions de grans èxits de James Brown, Kool and the Gang o el conegudíssim *Get Lucky* de Daft Punk. Amb LaDinamo la música es mou i ens mou!

Veu i teclat: Zesar Martinez:
Saxo Tenor: Roger Ripoll
Trompeta: Albert Clapés
Guitarra elèctrica: Gerard"Pakits" Brugués
Baix electric: Ander Condon
Bateria: Jesús "Gato" Guirao
Pedals i Conducció: Carlos Pou



Activitats Paral·leles: MIRADES TNT

Dj. 24 set.
20h
Plaça Vella
Gratuït

Conèixer el Festival i entendre les claus per gaudir-ne, això és Mirades TNT. Un passeig per la programació del Festival TNT 2015 de la mà de Pablo Gisbert (El Conde de Torrefiel) que ens farà una ràpida visió del que ens hi trobarem.

Activitats Paral·leles: LA DESCOMUNAL

Dv. 25 set.
22h
Teatre Alegria

En el marc del Festival TNT se celebra la 7a edició de La Descomunal, unes trobades bimensuals per tal de connectar artistes i interessos i crear vincles entre ells. En aquesta edició la Descomunal descobrirà allò que normalment se'ns mostra ocult.

Activitats Paral·leles: VIU EN DIRECTE LA REALITAT VIRTUAL

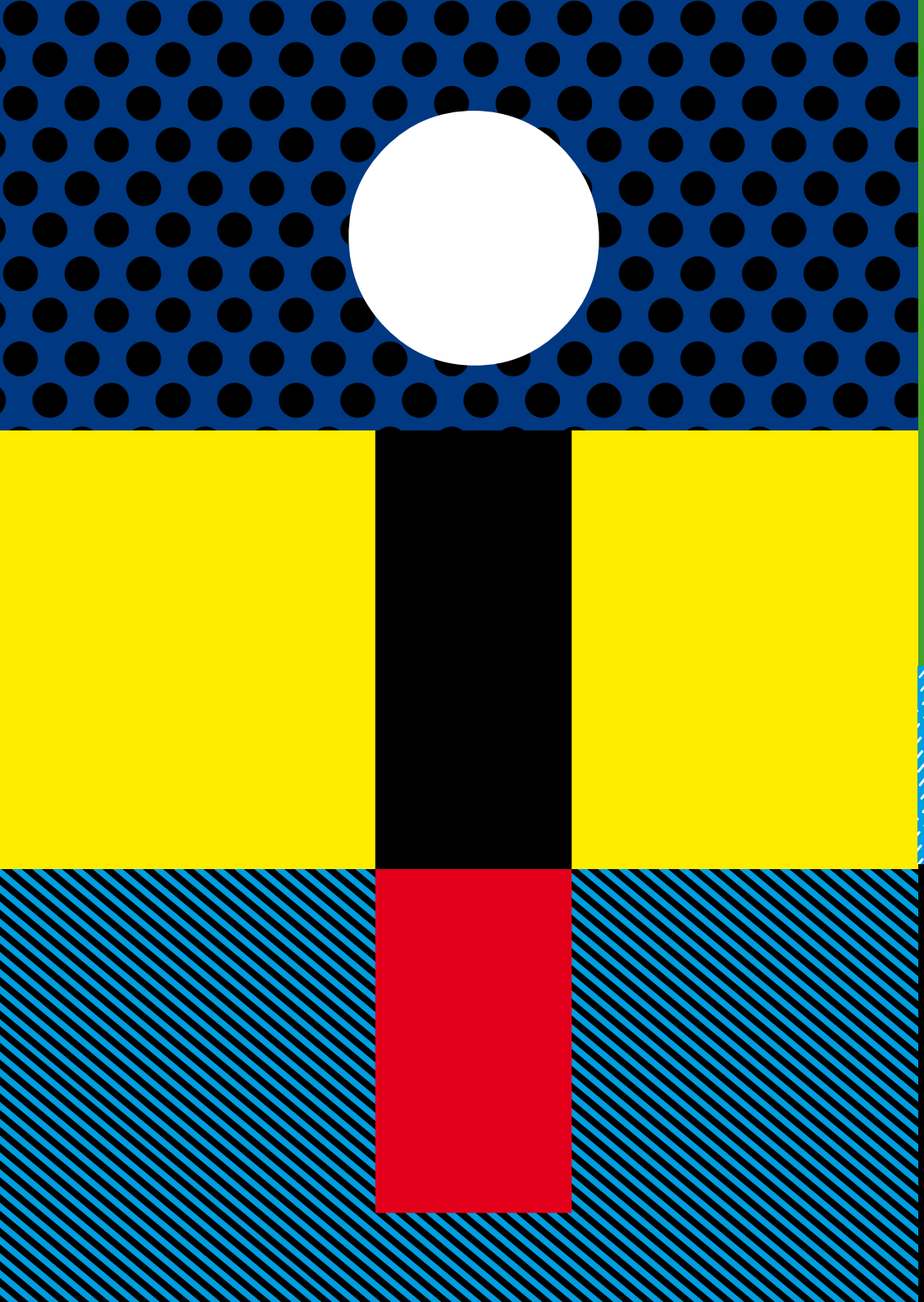
Dv. 2 i Ds. 3 oct.
De 18h a 22h
Teatre Alegria

El CITM ens proposa experimentar en directe la realitat virtual. Gràcies a una fantàstica reconstrucció en 3D del monoplaça de l'escuderia Ferrari, les instal·lacions del circuit i l'ús de les noves ulleres Oculus Rift, els assistents podran sentir la màgia de la realitat virtual i posar-se a la pell d'un autèntic pilot professional de Fórmula 1.

Activitats Paral·leles: VSL TNT

Dg. 4 oct.
de 19h a 22h
BaumannLab - Casa Baumann

El VSL TNT és un espai de BaumannLab dedicat a les iniciatives que estan donant forma a noves experiències creatives en l'àmbit de l'experimentació audiovisual i les instal·lacions interactives. Una mostra de projectes relacionats amb la imatge, la música, la llum, la robòtica o el videomapping per fer-los més visibles i accessibles.



INFORMACIÓ ÚTIL
VENDA D'ENTRADES

Punts de venda

A la Casa Soler i Palet
De dilluns a divendres: de 8:30 a 14:00 i de 16:00 a 20:30
Dissabtes: d'11:00 a 14:00 i de 18:00 a 21:00
C/Font Vella, 28 (93 783 27 11)

A les taquilles del Teatre Principal i el Teatre Alegria
Des d'una hora abans de la funció.
No es reserven entrades.
No s'admeten canvis ni devolucions.

Per a l'espectacle ***Una família balla*** a partir de 15 minuts abans de les funcions les entrades es vendran directament a La Coral dels Amics.

Internet
www.ticketea.com

Telèfon 902 044 226 de dilluns a dijous de 9 a 14h i de 15.30h a 18.30h, divendres de 9 a 15h.
Pagament amb targeta.

En cas de pluja les actuacions de carrer que es puguí es traslladaran a la Plaça Vapor Ventalló.

+INFORMACIÓ

Festival TNT -
Terrassa Noves Tendències
info@tnt.cat
www.tnt.cat

tntterrassa
@Festival_TNT
#FestivalTNT
FestivalTNT

Si voleu rebre el nostre butlletí amb informació actualitzada i promocions especials, notifiqueu-nos-ho per correu electrònic a **info@tnt.cat** o bé feu la subscripció a través de la pàgina web **www.tnt.cat**

La informació d'aquest programa pot estar subjecta a canvis posteriors a la seva publicació (agost 2015).
A la majoria d'espais del Festival no s'hi pot accedir un cop iniciat l'espectacle, per això es prega puntualitat ja que en cas contrari no es podrà garantir l'accès.

EQUIP

Direcció artística:
Pep Pla
Gerència:
Lídia Gimenez
Direcció executiva:
Maria Ros
Producció executiva:
Lavinia Hervás i Elsa Grau
Administració:
Gabriel Sicilia

Comunicació:
Anna Aurich i Maria Espada | 1to1 RRPP
Disseny gràfic:
Rundesign
Vídeo:
Ian Gehlhaar
Pàgina web:
Héctor Garrofé

Direcció tècnica:
Oriol Ibàñez
Coordinació tècnica:
Jordi Paüls

Personal tècnic:
Francesc Puig, Dani Pino, Antonio Del Moral, Lluís Adell, Xavi Paüls, Jordi Baldó, Arnau Julián, Albert Castàn, Ignasi Solé, Pau Carreras.

Personal de sala:
Maribel Prieto, Laura Burgos, Lucrecia sanchez, Adriana Sicília, Anna Massana.

Contractació de serveis tècnics i de sala:
Gobelin Projectes.

Voluntaris:
Laura Orihuela
Pau Trullàs
Lídia Sánchez
Joan Aguilar
Jordi Garreta
Mònica Rodríguez
Ester Reyes
Alba Arnau
Lídia Castillo.

i els equips de gestió i administració del Servei de Cultura de l'Ajuntament de Terrassa i de l'Àrea de Serveis a les Persones, Cohesió i Benestar Social.

COM ARRIBAR A TERRASSA

Transport públic:

• TMESA: Línia 1. Parades Plaça Didó i Creu Gran
• Taxi: T. 93 735 77 77
• Autobusos nocturns a Barcelona: Grup Sarbus. T. 93 580 67 00
• FGC: www.fgc.cat
• Renfe: wwww.renfe.com T. 902320320

Com arribar al:

Teatre Principal Terrassa
+41º 33' 50.49''
+2º 0' 39.36''

teatre alegria
+41º 33' 52.05''
+2º 0'47.52''

Aparcaments amb descompte:

• Carrer Sant Leopold, 33
• Plaça del Progrés

Oferta: 5€ tot el dia. 3€ per 4h Ves a taquilla i digues que vens al Festival TNT

Més info dels aparcaments de Terrassa: http://egarvia.terrassa.cat


PARC DEL NORD
PLAÇA DE L'ESTACIÓ DEL NORD
ESTACIÓ DEL NORD
PLAÇA DE MARTA MATA
PLAÇA DE RICARD CAMÍ
PLAÇA DEL VAPOR MONSET
PLAÇA DE L'ANÒNIMA
PLAÇA DIDÓ
PLAÇA D'ENRIC GRANADOS
RACÓ DE SANT GALDERIC
PLAÇA DE L'AJUNTAMENT
PLAÇA DE SALVADOR ESPRIU
PLAÇA VELLA
PLAÇA DEL PROGRÉS
PLAÇA DEL DR. CADEVALL
PLAÇA CLAVÉ
TERRASSA RAMBLA
PLAÇA DEL VAPOR VENTALLÓ
PLAÇA DE LA CREU GRAN
PL. SARAGOSSA
PLAÇA MARAGALL
PLAÇA DEL TURÓ DE
PSG. DEL COMTE D'EGARA
PA. DEL VAPOR DE LA COMPANYIA
PLAÇA DE LA FONT ROMANA
PLAÇA DEL DOCTOR ROBERT
PLAÇA DE LA PONT ROMANA
PLAÇA DE LA FONT VELLA
PLAÇA DE LA PALLA
PLAÇA DE LA GOLETA
PLAÇA DE JOAN COROMINES
PLAÇA DE LA VIA NOVA
PLAÇA DE LES PAPRES
PLAÇA DE LES LLETRES
PLAÇA DE LES LLOSES
PLAÇA DE LES CARRERES
PLAÇA DE LES CARRETES
PLAÇA DE LES CARRETES
PLAÇA DE LES CARRET

Organitza:



CENTRE D'ARTS ESCÈNIQUES DE TERRASSA

Ajuntament de Terrassa

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Amb el suport de:

Gobierno de España · Ministerio de Educación, Cultura y Deporte · inaem

Diputació Barcelona
xarxa de municipis

Col·laboren:

terrassa centre

Moritz Barcelona

BAUMANNLAB
LABORATORI DE CREACIÓ JOVE

L'Agència del Teatre

HOTEL DON CANDIDO
TERRASSA

DES CONCERTS

UPC
UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE CATALUNYA
BARCELONATECH
Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia

Mitjans col·laboradors:

iCat.cat

TR3SC

noucinc.2 ràdio
95.2 Terrassa

canal Terrassa Vallès

NEWT
EL NOTICIARI DE TERRASSA I COMARCA

MAGAZINE DONNA 10

Diari de Terrassa

WWW.TNT.CAT

Espais col·laboradors:

nova jazz cava

Societat Coral ELS AMICS

SESTA FORESTA
ARTESANS

Diputació Barcelona | Institut del Teatre

Ajuntament de Terrassa
Comerç
www.terrassa.cat

Venda d'entrades:

ticketea.com
venda de entradas

Cultura
www.terrassa.cat

010
807 21 00 10